

東海大學106學年度碩士班考試入學試題

考試科目：設計基礎 I

科目代碼：73211

應考系組：建築系乙組

考試日期：106年03月04日第1節

使用計算機：不可

共 2 頁(第 1 頁)

■ 題目二：「人/樹依戀」(40 %)〔建議操作時間為 90 分鐘〕

本題主要是測試各位對人與環境互動行為的觀察與想像能力，請把握時間作答，答題時請特別注意能夠條理清楚的逐項描述。

題本：

本題希望同學能夠回溯過去所有的印象，並且再發揮你〔妳〕最大的想像創意，以圖文方式詳細列出所有各種人與樹之間可以發生的活動或關係，在此所指的不只是已知或既存的部份而已，也包括透過對樹的細節觀察所產生的各種創意聯想，不只是指單純人體所能產生的行為而已，也可以是結合簡單的物件、元素或材料構築所可以產生的活動或功用，但絕對不需要過度類似建築的方式。而答題的重點表現，一方面是要有豐富想像力與創意，但另一方面也很重要的是能有效的推理與歸納並且能夠清楚的圖文描述說明，所以在答題時建議先在草圖紙上構思各種可能的關係與各項動作及內容，先稍做歸納整理後再有條理的逐項圖文說明繪製完成。〔圖文說明範圍約占題紙版面 1/2〕

※操作重點提示：

1. 文字說明應極度扼要簡略，重點是以圖形說明，而以何種圖形畫法的方式不拘，只要可以清楚呈現內容與傳達想描述的活動狀態即可。
2. 活動內容的多樣性是重點，不過也應注意避免過於牽強附會，需有一定的合理性，更重要的是要真的能與樹的任何特點相結合或有關。
3. 活動性的考量除了單一個人的方式之外，也可考慮小群組的多人，不過應考慮到空間與實質支撐的負荷度，不要太過度膨脹。
4. 除了想像創意之外，整體說明條理與表達清晰度也是重要評斷能力的指標，所以在此提醒請多加注意時間控制，不要因構思過久以致後續剩餘時間不足而無法完整呈現。

東海大學106學年度碩士班考試入學試題

考試科目：設計基礎 I

科目代碼：73211

應考系組：建築系乙組

考試日期：106年03月04日第1節

使用計算機：不可

共 2 頁(第 2 頁)

■題目一：「樹影婆娑」(60 %)〔建議操作時間為 120 分鐘〕

本題主要是測試各位基本美感與想像構圖能力，請把握時間作答，答題時，力求場景內容豐富度與繪圖細緻完成度。

■題本：

樹木不但是地球重要的生態資源，更是我們周遭環境景觀的重要元素，樹木有許多種類也各自擁有不同的枝體形態，從樹幹、樹枝至樹葉都各有其特色與形式；然而，儘管在我們四周圍隨處可見，大多數人也都喜歡與樹木共處的環境，但是你〔妳〕有多少時候曾經花時間好好的去觀察或欣賞呢？本題希望同學憑藉著記憶與想像，自己創造描繪出一幅由樹所構成的場景畫面，不必要根據任何特定真實場景，可以完全藉由經驗與想像憑空構成，重要是能表達出某種由樹木才能構成之空間與構圖美感，請在答題圖紙的正面上以素描方式仔細繪製〔約占題紙版面 1/2〕。

※內容要求與提示：

1. 繪圖方式原則上以線條素描為主，但若為增加層次美感，可適度加以深淺灰階或上色的方式，儘量運用你〔妳〕所熟悉的技巧來表現。
2. 畫面中樹種可選擇單一或多樣樹種構成，不必太擔心有關各樹種在細節上的正確性，重要是利用各種樹的特色型式來構圖。
3. 周遭背景環境可以選擇性地簡單交代就好，甚至若不影響構圖時可以忽略，主體還是以樹為主即可。
4. 構圖的想像，不論是遠近、疏密、大小、角度、前後景深、多重配置等，皆可自由選擇。
5. 圖面應力求一清楚完整的構圖，除了儘量要求繪圖細緻度外，內容豐富與層次感也很重要，並且最後畫面內容應可清楚被閱讀。